

СОГЛАСОВАНО
Начальник управления культуры
Исполнительного комитета
г.Набережные Челны
Р.Р. Карамиев

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО
ДМШ №6 им С.Сайдашева
О.А. Абулева

ПОЛОЖЕНИЕ

IV Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей на народных инструментах «CRAZY BALALAIKA» памяти Дмитрия Калинина (дистанционный формат)

1. Общие положения

1.1. Организатором IV Всероссийского конкурса - фестиваля исполнителей на народных инструментах «CRAZY BALALAIKA» памяти Дмитрия Калинина (далее - конкурс) является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская музыкальная школа №6 имени Салиха Сайдашева» при информационной поддержке Министерства культуры Республики Татарстан, управления культуры Исполнительного комитета города Набережные Челны.

1.2. Конкурс посвящен талантливому виртуозу - балалаечнику, артисту театра «Русская песня», автору уникальных электронных обработок известных музыкальных произведений для балалайки, выпускнику Детской музыкальной школы №6 имени Салиха Сайдашева, Набережночелнинского колледжа искусств - **Дмитрию Калинину**.

2. Цели и задачи конкурса - фестиваля

2.1. Выявление и поддержка одаренных исполнителей на народных инструментах, популяризация народного сценического искусства.

2.2. Сохранение и развитие культурно-воспитательных, просветительских и нравственных традиций русского народного музыкального искусства.

2.3. Повышение профессионального уровня исполнительства на народных инструментах.

2.4. Совершенствование педагогического мастерства преподавателей, работающих в области народного музыкального искусства и содействие расширению творческих контактов между ними.

3. Состав и регламент работы жюри конкурса

3.1. Председатель жюри: доцент кафедры струнных народных инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории имени П.А.Римского - Корсакова, солист Государственного оркестра русских народных инструментов «Метелица», лауреат всероссийских и международных конкурсов Желинский Евгений Вячеславович.

3.2. Член жюри: доцент кафедры народных инструментов Саратовской государственной консерватории, лауреат всероссийских и международных конкурсов Грачева Татьяна Владиславовна.

3.3. Член жюри: старший преподаватель кафедры баяна и аккордеона Казанской государственной консерватории имени Н.Г.Жиганова, преподаватель Казанского музыкального колледжа имени И.В.Аухадеева, преподаватель высшей квалификационной категории Детской музыкальной школы №20 Приволжского района города Казани, артист ансамбля народных инструментов «Креатив» и Казанского трио баянистов, лауреат всероссийских и международных конкурсов Фахразиев Сайдаш Талгатович.

3.4. Жюри оценивает результаты конкурса отдельно в каждой номинации и в

каждой возрастной категории.

3.5. Решение жюри определяется среднеарифметической суммой выставленных баллов, является окончательным и апелляции не подлежит.

3.6. Оценка выступления участников устанавливается по 10-балльной системе. При выставлении оценок выводится средний арифметический балл по критериям оценочного листа.

3.7. Протоколы направляются в оргкомитет конкурса и подписываются председателем и членами жюри.

4. Место и сроки проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится только в заочном формате с 16.03.2024 - 17.03.2024

5. Условия и порядок проведения конкурса

5.1. В конкурсе принимают участие учащиеся отделений народных инструментов ДМШ, ДШИ, студенты средних специальных учебных заведений культуры и искусства, музыкальных училищ и колледжей, преподаватели музыкальных учебных заведений.

5.2. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.

5.3. Конкурс проводится в один тур.

5.4. Конкурс проводится в заочном формате. Диплом очного образца.

5.5. Для участников заочного формата необходимо до 10.03.2024 направить на адрес электронной почты saydash.muz.6@gmail.com следующие документы:

- заявку;
- копию квитанции или скан чека об оплате организационного взноса;
- видеозапись конкурсного выступления, записанную одним или двумя файлами, необходимо разместить на сайте <https://youtube.com/>, или воспользоваться любым общедоступным облачным хранилищем, прикрепив ссылку в заявке установленного образца.

5.6.1. Имя файла, содержащего видеозапись, прописывается русскими буквами и должно содержать фамилию, имя участника и город или название коллектива.

5.6.2. К участию **не допускается** следующий конкурсный материал:

- видео, записанные ранее 2023 года на фоне баннеров других конкурсов;
- видео с очень низким качеством звука/съемки.

5.7. Факт подачи заявки означает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных». Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, имена руководителей участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников конкурса, необходимую для проведения конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.

6. Номинации, возрастные группы

6.1. Сольное исполнение (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

I группа – 7 - 8 лет

II группа – 9 - 10 лет

III группа – 11 - 12 лет

IV группа – 13 - 14 лет

V группа – 15 - 16 лет

VI группа I - II курс (студенты)

VII группа III - IV курс (студенты)

VIII группа - преподаватели музыкальных учебных заведений (без возрастных ограничений)

6.2. Ансамбль народных инструментов:

I группа - 2-3 классы

II группа - 4-5 классы

III группа - 6-7 классы

IV группа - I-II курсы

V группа - II-IV курсы

VI группа - преподаватели музыкальных учебных заведений (без возрастных ограничений)

6.3. Оркестр:

I группа - учащиеся ДМШ, ДШИ;

II группа - студенты колледжей

III группа - преподаватели музыкальных учебных заведений (без возрастных ограничений)

7. Программные требования

7.1. Для учащихся ДШИ и ДМШ и преподавателей: два разнохарактерных произведения.

7.2. Для студентов ССУЗов в номинации «соло»: произведение крупной формы или полифония и произведение по выбору; в остальных номинациях два разнохарактерных произведения.

8. Критерии оценки

8.1. Высокий исполнительский уровень.

8.2. Яркое раскрытие эмоционально-образного содержания исполняемой программы.

8.3. Владение комплексом исполнительских навыков.

8.4. Оригинальность конкурсной программы.

8.5. Артистизм.

9. Награждение победителей

9.1. Конкурсанту, по решению жюри признанному лучшим, вручается ГРАН-ПРИ.

9.2. Конкурсанты, занявшие призовые места, удостоиваются званий «ЛАУРЕАТА» I, II, III степеней; «ДИПЛОМАНТА» I, II, III степеней, «Участник».

9.3. Градация итоговых баллов:

- Гран-При: 10 б.;
- Лауреат I степени: 9-9,9 б.;
- Лауреат II степени: 8-8,9 б.;
- Лауреат III степени: 7-7,9 б.;
- Дипломант I степени: 6,5-6,9 б.;
- Дипломант II степени: 6-6,4 б.;
- Дипломант III степени: 5,5-5,9 б.;
- Участник - менее 5,5 балла.

9.4. Жюри имеет право не присуждать ГРАН-ПРИ, а также ДИПЛОМЫ в отдельных степенях.

9.5. Количество дипломов разных степеней в каждой номинации устанавливается Оргкомитетом конкурса.

9.6. Итоги конкурса будут размещены на сайте <https://vk.com/public202021820>

9.7. Наградные материалы конкурсантам заочного формата будут отправлены в формате JPG по электронному адресу, указанному участником в заявке.

10. Финансовые условия

10.1. Размер организационного взноса:

- солисты: 1800 рублей;
- ансамбли: (2 - 4 человек) - 2000 рублей за коллектив; (5 - 9 человек) - 2200 рублей за коллектив; (10 - 15 человек) - 2400 рублей за коллектив.
- оркестры: (от 15 человек) - 2500 рублей за коллектив.

10.2. Оркестры народных инструментов ДШИ и ДМШ города Набережные Челны принимают участие в конкурсе на бесплатной основе.

10.3. Организационный взнос оплачивается предварительно по безналичному расчету.

10.4. Каждая номинация оплачивается отдельной квитанцией.

10.5. Материалы, подготовленные и высланные с нарушением оговоренных в настоящем Положении условий, не рассматриваются, регистрационный взнос не возвращается.

10.6. Организационный взнос предназначается для организации работы жюри, изготовления печатной продукции и прочее.

10.7. Банковские реквизиты:

Получатель: Исполнительный комитет города Набережные Челны (МАУДО ДМШ №6 им.С.Сайдашева) ЛАВ30800212-ДМШ6

ИНН 1650082669 КПП 165001001

Счет Банка получателя (корреспондентского счета) 40102810445370000079 входящий в состав единого казначейского счета в качестве счета получателя 03234643927300001100

ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН РОССИИ//УФК по Республике Татарстан город Казань

БИК 019205400; КБК 0000000000000000000131

Назначение платежа: за участие (Ф.И. участника или название коллектива) в конкурсе «CRAZY BALALAIKA».

Контактные телефоны:

8(8552)542921 - директор МАУДО ДМШ №6 им.С.Сайдашева Абулева Ольга Алексеевна.

8(8552)548633; 8(937)2925479 - заместитель директора по учебно - воспитательной работе МАУДО ДМШ №6 им. С.Сайдашева Склимина Лидия Сергеевна.

Заявка на участие

в IV Всероссийском конкурсе-фестивале
исполнителей на народных инструментах «CRAZY BALALAIKA»
памяти Дмитрия Калинина

1	ФИО участника, год рождения	
2	Номинация/возрастная группа/количественный состав	
3	Республика, город, район	
4	Наименование учебного заведения (адрес, телефон)	
5	ФИО преподавателя полностью (если есть, указать звание) контактный телефон, электронный адрес.	
6	ФИО концертмейстера полностью (если есть, указать звание) контактный телефон.	
7	Программа выступления, автор произведения, полностью название произведения, хронометраж	
8	Ссылка на видеозапись конкурсного выступления участника (для участников заочного формата)	

